

TRADICIONÀRIUS 2022

DIJOURS 10 DE MARÇ

CIA. HARA

CAT Tradicionàrius · 19h

6€



Continent i contingut.

A través de la multidisciplinarietat artística, tant personal com d'influències i referents propis d'artistes feministes, Cia Hara, Sònia Àrias i Mercè Català, presenta una performance amb gralla i dansa, Esvoranc. Busca reivindicar la importància del creixement personal dins els processos creatius i visibilitzar el cicle menstrual des d'una vessant social, tenint en compte el tabú que l'acompanya. Esvoranc gira al voltant de la ferida profunda que una víctima del masclisme arrossega durant tota la vida i posa en manifest la importància del cicle de les persones menstruants com a mitjà de lluita, i per viure d'una manera més orgànica, conscient i conseqüent. Cia Hara ens proposa un viatge inspirat en l'esvoranc provocat per una vivència crua i dolorosa entre música, dansa i poesia.

Sònia Àrias: gralla i veu

Mercè Català: dansa

DIVENDRES 11 DE MARÇ

JOANA DARK

CAT Tradicionàrius · 20.30h

8€



Presenta La Lireta.

Joana Dark és un projecte musical de les intèrprets Judit Pi i Ariadna Rulló que neix amb la intenció de transportar al moment actual aquelles cançons que van deixar constància del costumisme i les tradicions del segle passat.

DIVENDRES 18 DE MARÇ

ELECTROGRALLA

CAT Tradicionàrius · 20.30h

8€



Una gralla que viatja cap a l'electrònica. El punch de les bases musicals fusionades amb un instrument orgànic. Reminiscències de jazz, groove, funky, dance, techno, dubstep... Electrofolk, electrotrad, Electrogralla. Aquest és el títol del projecte encapçalat pel músic Roger Andorrà. El graller sallentí presenta aquest 2022 el seu primer disc en solitari: Empelt.

Un recull de peces i tonades populars que, de la mà del productor musical Llibert

Fortuny, el músic de Sallent adequa als nous estils musicals i així aconseguix que, seguint la idea de J. V. Foix, allò tan vell torni a ser nou. Melodies com el Toc de castells, el Virolai, una sardana o un pasdoble de Patum arriben sota un nou filtre conceptual: l'electrònica d'arrel.

DIVENDRES 1 D'ABRIL

BRUEL/ROMANÍ

CAT Tradicionàrius · 20.30h

8€



BRUEL

Quinze.

Bruel va néixer el 2006 amb la voluntat de bressar balladors amb un so constant, delicat com l'ocell però capaç de ser fort com el bruel del vent, tot aprofundint en els repertoris de violí tradicional i cançó catalana. Bruel celebra 15 anys amb la il·lusió de retrobar-se amb tots els qui han compartit bons moments durant els anys d'activitat del grup. Un dia especial, de resorgiment i ple de sorpreses i col·laboracions.

Anaís Falcó: violí i veu

Xavi Rota: veu i guitarra

ROMANÍ

Harmònic.

Romaní és el nou projecte de l'acordionista i compositor Pere Romaní, un concert amb els gèneres catalans com a fil conductor (jotes, bolangeres, balls plans, rumbes, havaneres i pasdobles), al costat de gèneres europeus com masurques, cercles, xampanyes, borrèies i fandangos. Es tracta d'un espectacle ple d'energia, amb arranjaments moderns i originals. Ara Pere Romaní fa un salt endavant en la seva carrera de solista i ens presenta una doble publicació: el disc Harmònic, gravat en part a solo i en part amb ROMANÍ, i el llibre de partitures «36 composicions» que recullen un 100 % d'obres pròpies.

DISSABTE 2 D'ABRIL

QUICO EL CÈLIO, EL NOI I EL MUT DE FERRERIES i SUC D'ANGUILA

CAT Tradicionàrius · 19.00h

8€



La Festa de Terres de l'Ebre d'enguany, ens apropa a la música i la gastronomia tradicional de la zona. Una vetllada apadrinada per Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries que vol ser un punt de trobada d'ebrencs residents a Barcelona.

Al CAT Tradicionàrius es presenta el concert SOM D'ALLÀ BAIX. Un espectacle conjunt entre Quico el Célio, el Noi i el Mut de Ferreries i el Grup Musical Suc d'Anguila, una formació d'instruments de vent, nascuda a Amposta i que inclou una rondalla mixta de vent i corda liderada pel cantador Guardet. Ambdós formacions

fusionen repertoris i instruments en una autèntica mostra de la força de la música del sud.

Acabarem la festa a la Plaça d'Anna Frank amb una reproducció dels elements d'una baldanada tradicional. Amb els aromes d'aquestes típiques botifarres d'arròs cuinades a la planxa a la plaça, els porrons amb vi de la Terra Alta i la música dels Quicos, del Grup Suc d'Anguila i la Rondalla de jota amb els cantadors Guardet i Silvia Ampolla.

DIVENDRES 8 D'ABRIL

GERMÀ NEGRE

CAT Tradicionàrius · 22.00h

8€



El projecte de Germà Negre es caracteritza per agafar-se la vida i la música amb una saludable ironia, fent ús d'aquell repertori més estripat i amb clares puntes irreverents que formen part del mapa sonor dels països catalans. Sempre amb l'ànim d'explicar històries mitjançant la música, en el repertori també hi podem trobar ingredients que apel·len a la reivindicació social i política. Utilitzen una sonoritat carregada de presa de terra amb instruments que donen un color mediterrani a un repertori que alterna versions molt personals de clàssics de la música popular a la cançó pròpia. Amb Picants obscenes, amor i penes (Halley Records), fan un repàs a altres discs del grup i aposta per un format dinàmic amb l'objectiu de fer reviure al públic l'essència de la festa major.

Adrià Mateos: bateria

Aleix Pagès: baix

Adrià Dilmé: veu, guitarra i acordió

Adrià Estarriola: violí

Ferran Roura: tenora i saxo

David Mauricio: guitarra i cors

Marc Vall: percussió